

PRESSEMITTEILUNG — Oktober2021

**Auftakt in den neuen Konzertzyklus 2021/22**  
**PRO@SSION**



Nach einem erfolgreichen Sommer startet das Klangforum Wien in den Herbst. Im Oktober beginnt der neue Konzertzyklus **PRO@SSION** im Konzerthaus Wien mit zwei publikumsfreundlichen Features:

**FERMATE**

Zum ersten Mal hat das Publikum die Möglichkeit mit dem neuen Gesprächsformat "Fermate" gemeinsam mit Persönlichkeiten aus Philosophie, Architektur, Wissenschaft und Kunst nach einem Konzert das eben Gehörte im Dialog zu befragen und sodann erneut in einem zweiten Konzert erlebend zu begreifen. Als erste Gesprächspartnerinnen dürfen wir am 18. Oktober die [Galeristin Christine König](#) und die [Künstlerin Maruša Sagadin](#) empfangen.

Die **Aboerweiterung KFW+** bietet mehrere Optionen und erlaubt bei einem Preisnachlass von 50% die Konzerte auf Wunsch zweimal zu hören.

**Zum Konzertzyklus PRO@SSION**

Voranschreiten, nachdenklich und mitunter feierlich, in Gemeinschaft verbunden. Dies sind die unmittelbarsten Assoziationen zum Begriff einer Prozession und in der Tat trachten viele danach, aus dieser Jetztzeit hinaus in ein freies Gelände zu treten – hoffnungsfroh und gemeinsam. Das Sehnen nach dem Neuen war wohl in der jüngeren Geschichte selten so stark wie heute. Vorangehen bedeutet damit auch Hervorbringung neuer Konstellationen und so umkreist das Klangforum Wien das »c« vor dem Hintergrund einer authentischen Urheberschaft, die sich dem Neuen furchtlos stellt.

**Weiterführende Informationen**

[www.klangforum.at](http://www.klangforum.at)

**Zum Download**

[Textvorlagen und Fotos](#)

**Kontakt**

Nadine Marker

[n.marker@klangforum.at](mailto:n.marker@klangforum.at)

T +43 1 52167-25

M +43 660 112 017 8